

NEWSLETTER THEMEN-NR. 721.72 SWISS WINE TASTING

16.11.2020

Avenue ID: 1904
Artikel: 3
Folgeseiten: 3

News Websites

- | | | | |
|---|------------|--|-----------|
|  | 13.11.2020 | htr.ch / Hotel Revue FR
La Mémoire se développe en vidéos et sur internet | 01 |
|  | 10.11.2020 | gastrojournal.ch / Gastrojournal Online
Genf mit Gutscheinaktion für Gastronomen, Jean-Pierre Pellegrin sorgt für grossa ... | 03 |
|  | 10.11.2020 | thomasvino.ch / Thomas vino
La MDVS sur YouTube | 06 |



La Mémoire se développe en vidéos et sur internet

Pas de trésor et de Swiss Wine Tasting, en raison de la crise du coronavirus, cette année proposés par la Mémoire des Vins Suisses. Mais l'association a développé de nouveaux outils virtuels pour continuer à défendre les vins de garde.



La présentation du trésor de la Mémoire, en 2019, à Bâle. La présentation du trésor de la Mémoire, en 2019, à Bâle. image : Hans-Peter Siffert

image : Hans-Peter Siffert

La Mémoire des Vins Suisses a cette année dû renoncer à la présentation de son trésor au printemps et à son Swiss Wine Tasting en automne. «Malgré les grands efforts de tous les participants, les concepts et les formats alternatifs, la situation actuelle ne permet malheureusement pas d'organiser de tels événements», regrette l'association dans un communiqué.

La Mémoire des Vins Suisses n'est toutefois pas restée inactive et peut désormais offrir aux amateurs de vins suisses non seulement une nouvelle identité visuelle, mais aussi des présentations de vins virtuelles et un nouveau site internet avec des portraits de vignerons et de vastes archives de vins remontant jusqu'en 1999.

Les vendanges 2020 sont terminées et, dans tout le pays, le moût fermente dans des cuves ou des barriques. Toutefois, des mois s'écouleront avant que le nouveau millésime ne soit prêt à être mis en bouteille. Réduisez le temps d'attente avec les excellents vins de ces dernières années... Nous vous souhaitons beaucoup de plaisir lors de ce voyage de découverte autour du vin suisse.

Comme la Présentation d'arrivage n'a pas pu avoir lieu réellement cette année, des membres professionnels de la



Mémoire présentent virtuellement des vins sélectionnés. La série vidéo en quatre parties commence avec Hans Bättig analyste sensoriel du vin et Pierre Thomas journaliste spécialisé en vin sur le thème du Chasselas. (htr/aca)

<https://www.youtube.com/watch?v=3JTCYPvYGG&feature=youtu.be>

memoire.wine

publié le vendredi 13 novembre 2020



Online-Ausgabe

GastroJournal
8046 Zürich
044/ 377 53 05
www.gastrojournal.ch

Medienart: Internet
Medientyp: Fachpresse
UUpM: 25'000

Auftrag: 721003
Themen-Nr.: 721.072

Referenz: 78927004
Ausschnitt Seite: 1/3

News Websites

10.11.20

Genf mit Gutscheinaktion für Gastronomen, Jean-Pierre Pellegrin sorgt für grossartige Weine



1/ 4





Online-Ausgabe

GastroJournal
8046 Zürich
044/ 377 53 05
www.gastrojournal.ch

Medienart: Internet
Medientyp: Fachpresse
UUpM: 25'000

[Web Ansicht](#)

Auftrag: 721003
Themen-Nr.: 721.072

Referenz: 78927004
Ausschnitt Seite: 2/3

News Websites



Genf ist nicht nur der drittgrösste Weinbaukanton, sondern dank seiner Sortenvielfalt auch einer der interessantesten der Schweiz. Die Domaine Grand'Cour sorgt für qualitativ hervorragende Weine. Nun profitieren die Gastronomen von einer Aktion der Genfer Weinbauregion.

Reto E. Wild

Vor wenigen Tagen hat die drittgrösste Weinbauregion der Schweiz die Weinlese 2020 beendet. Die Vielfalt von über 30 Rebsorten auf gut 1400 Hektar zieht die Erntezeit von August bis Ende Oktober in die Länge. Alle klimatischen Bedingungen passten, sodass 2020 in Genf ein Top-Jahrgang werden dürfte. 24 Mal Gold heimsten die Genfer Winzer dieses Jahr am Wettbewerb Grand Prix du Vin Suisse ein.

Nur fehlen diese Tropfen oft auf der Weinkarte in den Schweizer Restaurants. Das will nun die Weinregion Genf mit der Gutscheinkarte «Swiss Wine Geneva» ändern: Betriebe profitieren von 20 Prozent Rabatt in Form eines Geschenkgutscheins, einlösbar bei allen Genfer Weinkellereien und Weinhändlern.

200 Franken einsparen

Und so funktioniert es: Das Restaurant kauft Weine für einen Mindestbetrag von 1000 Franken bei einem oder mehreren Weingütern im Kanton Genf ein (die verschiedenen Rechnungen können kumuliert werden, die vollständige Liste der Weinkeller finden sich auf geneveterroir.ch). Zweitens: Die Gastgeber senden die Rechnung (en) per Mail oder Post an die Fondation Office pour la Promotion des produits agricoles Genève (OPAGE) : OPAGE, Route de Soréal 93, 1233 Bernex oder an mark.jan-du-chene@geneveterroir.ge.ch. Drittens: Das Restaurant erhält einen Gutschein über 200 Franken pro 1000 Franken Einkauf, der bei der nächsten Bestellung verwendet und eingelöst werden kann.

Bestes Beispiel für die Vielfalt ist die Domaine Grand'Cour aus Satigny, die sich so nah bei Genf befindet, dass von den relativ flachen Weinbergen aus der Jet d'eau zu sehen ist. Hier kümmert sich Jean-Pierre Pellegrin (59), gleichzeitig Präsident der lokalen Winzervereinigung, in neunter Generation um rund 30 Hektar Reben und 20 verschiedene Sorten. Den Ertrag von 10 Hektar verkauft er an die Cave de Genève, den grössten Betrieb des Genfer Weinbausektors. Die Rebberge von Grand'Cour befinden sich mit rund 350 bis 500 Metern über Meer höher als Bordeaux oder Beaune, was für mehr Säure sorgt.

Jahrgang 2020 in Genf: gute Qualität, weniger Ertrag

«Dieses Jahr haben wir die Ernte am 31. August mit Pinot Blanc und Pinot Gris angefangen und erst Mitte Oktober abgeschlossen», informiert Pellegrin. «Wegen der Trockenheit rechnen wir 2020 mit rund 20 Prozent weniger



Ertrag.» Der Vorteil seines umfangreichen Sortenspiegels ist, dass das Weingut praktisch jede Woche eine andere Traubenart ernten und so das Risiko verteilen kann. Als der Spitzenwinzer die Verantwortung von seinem Vater übernahm, entschied er sich, Chasselas- und Gamay-Stöcke auszureissen sowie den 600 Jahre alten Hof und den Keller zu renovieren.

Die Weine der Domaine Grand'Cour, Mitglied der Mémoire des Vins Suisses (Vereinigung der besten Weinproduzenten der Schweiz), zeichnen sich durchwegs durch eine konstant hohe Qualität aus – vom einfachen, reinsortigen Auxerrois mit seinem einladenden Duft von Quitten und Williamsbirnen über den Sauvignon Gris bis zum Paradedpferd, dem Grand'Cour, der Teil der Mémoire des Vins Suisses ist.

Herausragend bei den aktuell erhältlichen Jahrgängen sind der säurearme Viognier 2019 (passend zu Terrinen, Fisch und Jakobsmuscheln), die weisse Cuvée mit Kerner, Riesling und Sauvignon Blanc sowie eben der finessenreiche Grand'Cour 2017 aus 70 % Cabernet Franc, 28 % Cabernet Sauvignon und 2 % Merlot. Noch dominiert die Fassnote neben eleganten Tanninen und dem Duft von schwarzen Beeren. Der körperreiche Wein, einer der besten der Schweiz und angesichts dieser Qualität noch immer preiswert, wird von 2023 bis 2026 für Begeisterung sorgen: 18/20 Punkte.



La MDVS sur YouTube

Le temps est, plus que jamais, au virtuel... Les occasions de dégustation tombent les unes après les autres. Le Gala des vins suisses s'est fait couper la chique par le virus, idem pour la Sélection des vins du Valais. Déjà, ce printemps, lors du premier confinement de mars, la Mémoire des vins suisses (MDVS) avait dû renoncer à sa dégustation publique à Bad Ragaz et dans les Grisons.

Mais la MDVS vient de relooker son site Internet et est présente sur YouTube, avec quatre clips qui seront mis en ligne au fur et à mesure d'ici janvier 2021. Deux sont bilingues: l'un sur le chasselas, qui vient d'être proposé au public, l'autre sur les spécialités rouges suisses (mondeuse, bondola, etc.). Dans les deux, je me suis essayé à ce genre d'exercice – une première pour moi – en improvisant, face à un partenaire alémanique, mes amis oenologue ou journaliste avec qui je déguste régulièrement à Zurich. Ces séances ont eu lieu en direct au restaurant Neumarkt, au centre de Zurich, à 10 minutes de la gare centrale, à pied. Le Neumarkt a été le premier établissement choisi comme membre-partenaire de la MDVS: on peut donc y boire les meilleurs vins suisses!

Dès le 16 novembre, et jusqu'à la fin de l'année, a lieu au Neumarkt une exposition pour les 10 ans de la reprise du Schweizerische Weinzeitung par l'éditeur Wolfram Meister. Ce «journal», qui paraît depuis 127 ans, dispose d'une mise en page particulière. Sa une est due au dessinateur Helge Jepsen et ce sont les 100 couvertures de ces dix ans qui seront exposées. Elles peuvent aussi être commandées, au format 33,1 x 24,6 cm, signées par l'auteur, sur le site Internet du magazine.

©thomasvino.ch