

Medienspiegel

31.08.2026

Avenue ID: 4083
Artikel: 2
Folgeseiten: 8

News Websites

	29.08.2026	thomasvino.ch / Thomas vino	Vins suisses : du sommet à la grand'messe le	01
	28.08.2026	baselrundschau.ch / Geschäftsführer*in Basel Online	Weingut Jauslin: Weinlese 2026 und sechs Goldmedaillen	09

Vins suisses : du sommet à la grand'messe le

29.08.2026 Pierre Thomas

Long week-end intense pour les amateurs de vins suisses. Une vingtaine de journalistes, d'influenceurs et de marchands, suisses et étrangers, ont participé jeudi 27 août au premier «Wine Summit» des vins suisses, à Sierre, avec une centaine de vins en dégustation. Et le commun des dégustateurs a rendez-vous à Zurich ce prochain dimanche et lundi au Swiss Wine Tasting , avec des dégustations commentées et, lundi, un salon des producteurs de tout le pays.

Voilà une double occasion de faire le point sur les vins suisses. Je ne suis plus dans les arcanes de la Mémoire des vins suisses , mouvement repris par un comité de jeunes, notamment producteurs, il y a deux ans. C'est donc en observateur que je me suis rendu à Sierre. A défaut de dégustation à l'aveugle, ce «tasting» fut muet, chacun livré à son jugement, devant son ordinateur et, pour une première fois, servi par le personnel zélé engagé par Vinéa, la structure suisse qui organise notamment des concours (pinots, merlot, Grand Prix du vin suisse, etc.).

Après deux mots en anglais de Catherine Cruchon, co-présidente de la Mémoire , chacun pouvait choisir sa formule de dégustation. J'ai fait l'impasse sur les chasselas : ces blancs emblématiques de la Suisse sont répertoriés sur le site . En cliquant sur «vins», puis sur l'image de la bouteille, on trouve une série de commentaires, tirés des «dégustations» de vérification qui, désormais, ont lieu tous les cinq ans, sur les 59 vins retenus dans le «trésor» de la Mémoire. J'en ai signé (PT) quelques dizaines au fil du temps.

Une Suisse au grand écart

La Suisse doit-elle miser sur des cépages internationaux en tentant de jouer dans la cour des grands ou miser sur ses «spécialités» , emblèmes de vins alpins, généralement ? Ce premier Summit a montré ce grand écart existentiel : chaque membre présentait le vin figurant dans la Mémoire (voir le site Internet dédié), généralement du dernier millésime produit, et un vin de son choix. Résultat : les cépages internationaux que sont le pinot noir, principal cépage planté en Suisse, le chardonnay, le merlot, la syrah, la marsanne, le riesling et le sauvignon blanc se trouvaient largement présentés.

Vins de cépage ou vins d'auteur ? Question légitime ! La stylistique est consubstantielle des deux cépages bourguignons en rouge et en blanc. En chardonnay, j'ai hautement apprécié le Bothmarhalde 2024 du domaine Wegelin, cultivé au plus haut des coteaux de la vallée du Rhin, dans les Grisons, et le Clos du Comte 2023, un outsider des coteaux du lac de Bienne du couple Krebs-Steiner. Pourtant, ces deux vins ne figurent pas au «trésor» suivi d'année en année par la Mémoire... Quelques vins affichaient une barrique insolente, peut-être dû à la jeunesse des vins, mais aussi au choix du producteur de plaire à sa clientèle, du moins à celle qui apprécie le «jus de bois»...

Le même élevage tape-à-l'œil peut gêner dans la dégustation des pinots, notamment jeunes. Ainsi, j'ai préféré un quintette de vins présents dans le «trésor», deux pinots de Neuchâtel, Les Argiles, 2023, du Château d'Auvernier, et le «simple» Auvernier 2022 de la Maison Carrée, et trois Alémaniques, le R de Baumann à Schaffhouse, le No 3, de Bachtobel, en Thurgovie, tous deux de 2022, comme le Kloster Sion Réserve d'Argovie. Et un accessit au «simple» Scadenagut de Wegelin, dans les Grisons. Je soutiens ma ligne de dégustation, avec une prime aux vins d'une grande buvabilité et au boisé modeste...

Entre grands cépages rhodaniens

Comment trancher chez Denis Mercier et fille, à Sierre, entre la syrah et le cornalin ? Voici deux magnifiques vins, bien élevés et surtout typés du style «valaisan» du cépage rhodanien, présent en Valais depuis cent ans, et du «rouge du pays», venu de la vallée d'Aoste, il y a plus d'un demi-millénaire. Parmi les syrahs, la «vieille vigne» de Simon Maye, tirée du «trésor», puisque de 2020, tenait ses promesses. Et j'ai apprécié l'humagne rouge Les Empereurs 2024 de La Romaine, peut extrait, mais tout en élégance propre au cépage rouge valaisan tardif, comme l'est, en blanc, l'humagne blanche du Domaine des Muses, du même millésime. Parmi les petites arvines, la Maître de Chais de Provins, figurant comme les deux vins précédents au «trésor» présente, en 2024, toute la sapidité mêlée de salinité qu'on demande à cette remarquable spécialité valaisanne.

Aucun riesling ne figure au «trésor», mais le Diversitas 2023, des hauts de Sierre, d'Olivier Mounir est très agréable, comme le räuschling Seehalde 2024, un archétype signé Schwarzenbach, au bord du lac de Zurich. Ce dernier figure logiquement au «trésor» comme les deux completer de Donatsch et Roman Hermann, aux deux extrémités de la Seigneurie des Grisons, bien secs et vibrants en 2024. Et dans les savagnins, nommés heida dans le Haut-Valais alémanique, de la coopérative de Visperterminen, j'ai préféré le Grand Cru 2023 au Veritas 2022, issu de vignes préphyloxériques, un vin au très gros volume, presque «too much» à mon goût... mais au «trésor».

Il n'est plus à démontrer que la Suisse explore un large panorama de vins de haut niveau, pour la plupart très rares... La Mémoire en rassemble l'élite. A découvrir et à comparer, à Zurich, pour ceux qui feront le déplacement de ce lundi !

Infos sur : www.swiss-wine-tasting.ch

En prime:

Mes étoiles au premier Swiss Summit

Chardonnays

Am Berg, 2024, Adank

Jaune soutenu, nez de fût, un peu CO2, bonne puissance, bon soutien acide, un peu amer en finale, bien fait.

Sélection 1603, 2024, Château d'Auvernier

Beau nez vanillé, notes d'abricot, attaque sur l'amertume, finale assez grasse, puis sèche et amère.

Wolfer, 2024

Nez très discret, attaque vive, structure moyenne, bâti sur l'acidité, finale sèche et un peu amère...

Noblesse 2024, Cruchon

Nez de fût, d'allumette frottée, attaque un peu amère, bon volume, du gras, mais tout cela doit se fondre... En devenir !

Bothmarhalde 2024, Wegelin

Nez citron vert, attaque fraîche, sur l'acidité, bon volume, longueur bâtie sur l'acidité, le grapefruit rose, frais et rapiculant

Fläscher 2024, Christian Hermann

Nez discret, attaque sur un boisé luxuriant, marqué, finale amère mais grasse... Un style «sur le bois».

Clos du Comte 2023, Krebs & Steiner

Nez discret, vanillé, avec des notes de mangue mûre, attaque vive, bon volume, du gras, on sent l'année de plus, mais bien fait, avec des notes boisées, de noisette grillée, en finale

Le Rosy 2023, Chambleau

Nez boisé, allumette frottée, attaque ferme, sur l'amertume, un peu de beurré en finale, bâti sur le bois...

Sélection 2023, Schwarzenbach

Joli nez discret, mangue, attaque grasse, presque moelleuse, structure moyenne, riche et un peu chaud, acidité basse, finale crémeuse

Amphora 2023, Castello di Morcote



Online-Ausgabe

thomasvino.ch
1200 Genève
<https://thomasvino.ch/>

Medienart: Online
Medientyp: Blog

Webansicht

SWISS WINE
CONNECTION

Auftrag:
3021460
Themen-Nr.:
721011

Referenz:
b749d43c-8b31-454a-afa5-dab9df04255f
Ausschnitt Seite: 3/8

News Websites

Nez d'herbes sèches, attaque sur l'acidité, bon volume en bouche, de la fraîcheur, plutôt agréable.

Autres cépages blancs

Raüschling 2024 Schwarzenbach

Beau nez de fruits blancs, de litchi, léger CO2, belle fraîcheur, juteux, finale citronnée et de pamplemousse

Raüschling 2024, Pircher

Nez discret, presque effacé, de poire williams, attaque sur l'acidité vive, tranchante, finale un peu verte et amère, vin rustique...

Hermitage Les Claives 2023, Rodeline

Nez discret, poire mûre, un peu vanillé-beurré, joli volume, encore marqué par un bois assez tendre, quelques notes bitter en finale

Hermitage «A l'aube de ses 100 ans» 2022, M.-Th. Chappaz

Nez floral, avec des notes de miel d'accacia, attaque grasse, un volume plein et harmonieux, avec des notes un peu ligneuses en fin de bouche, magnifique volume... en devenir !

Ermitage Vieille Vigne, Les Serpentes, 2021, Gérald Besse

Joli nez, avec des notes crayeuses, attaque fraîche, sur de l'acidité, puis finale un peu amère, mais bon volume en bouche et matière déjà bien fondue, avec un soutien acide encore présent.

Chenin blanc Salix, 2023, LP Bovard

Robe dorée, nez de crumble de pomme, bon volume, mais déjà quelques notes d'évolution, sur une matière riche, avec une finale balancée entre la sucrosité et le bitter. Puissant et original...

Savagnin blanc 2024 Les Frères Dutruy

Premier nez amylique, puis poire williams et citron vert, léger CO2, bon volume en bouche, finale enveloppée, une pointe de verdure finale

Heida GC 2023, St Jodern Kellerei Visperterminen

Nez discret, sur des fruits jaunes, attaque ample, large, bon volume en bouche, notes de poivre blanc, finale sur le zeste de citron confit, belle complexité !

Amédée Réserve 2022, La Colombe

Nez de caoutchouc, de craie, léger CO2, puissant, du volume mais peu d'arômes...

Heida Veritas 2022, St Jodern Kellerei Visperterminen

Beau nez, de fruits jaunes, de pêche de vigne, attaque ample, du gras, de la puissance, mais moins de finesse que le GC...

Completer 2024, Donatsch

Beau nez, de fruits jaunes, de mirabelle, attaque sèche, bâtie sur une acidité de zeste de citron, finale un peu abrupte, mais l'acidité tient le vin...

Completer 2024, Roman Hermann



Online-Ausgabe

thomasvino.ch
1200 Genève
<https://thomasvino.ch/>

Medienart: Online
Medientyp: Blog

 Webansicht

SWISS WINE
CONNECTION

Auftrag:
3021460
Themen-Nr.:
721011

Referenz:
b749d43c-8b31-454a-afa5-dab9df04255f
Ausschnitt Seite: 4/8

News Websites

Beau nez de fruit de la passion, attaque sèche, léger perlant, bon volume, du gras, de la longueur et bon soutien acide

Riesling Amphitryon 2024, Dom. Mont-d'Or

Nez floral, avec des notes de lys, attaque sur l'acidité, une certaine richesse et une finale légèrement tannique et ligneuse

Riesling Diversitas 2023, Mounir

Beau nez exubérant, avec quelques notes de pétrole, CO2, attaque un peu amère, beau volume en bouche, finale sur les fruits blancs et le poivre blanc, original !

Sauvignon GC 2024, Jauslin

Nez variétal, puissant, avec des notes pimentées, attaque sur l'acidité, très monocorde...

Sauvignon 1 Cru barrique 2023, Les Hutins

Nez discret de mangue, attaque souple, assagié par une barrique discrète, un peu mou mais original, avec de discrètes notes fumées en fin de bouche...

Traminer 2016, Cru de l'Hôpital

Beau nez aromatique, pétale de rose, lavande, évolution en bouche, notes tertiaires, mais bel équilibre, tenu par l'acidité.

Humagne blanc Tradition 2024, Domaine des Muses

Joli nez floral, de fleurs blanches discrètes, attaque ample, bon volume, belle tenue en bouche, même si les arômes restent discrets...

Petites Arvines

Tradition 2025, Domaine des Muses

Joli nez, fin, délicat, citronné, structure moyenne, finale sur le citron jaune, avec quelques notes de zeste confit.

2024, Géraud Besse

Nez un peu épicé, attaque fraîche, sur les litchis et les fruits blancs, fraîche et droite, nuance de rhubarbe en finale, avec une pointe de salinité

Les Grandes Rayes 2024, Maurice Zufferey

Joli nez de citron confit, attaque fraîche, bon volume en bouche, du gras, mais une aromatique un peu bridée, finale un peu rustique...

Maître de Chais 2024, Provins

Joli nez, complexe, de grapefruit rose, bon volume, sec et tranchante, l'acidité tient le vin, au volume intéressant, bien typé du cépage valaisan

Cépages rouges – Pinots noirs

Selvenen 2024, Fromm (GR)

Nez de fruits rouges, léger végétal, attaque juteuse, un peu verte (rafle ? grappe entière ?), frais, finale qui revient sur les fruits rouges.



Online-Ausgabe

thomasvino.ch
1200 Genève
<https://thomasvino.ch/>

Medienart: Online
Medientyp: Blog

Webansicht

SWISSWINE
CONNECTION

Auftrag:
3021460
Themen-Nr.:
721011

Referenz:
b749d43c-8b31-454a-afa5-dab9df04255f
Ausschnitt Seite: 5/8

News Websites

Servagnin 2023, Cruchon (VD)

Nez de fruits rouges, un peu masqué par un léger boisé ; attaque fraîche ; milieu de bouche savoureux ; finale sur les fruits rouges frais ; bon volume et jolie fraîcheur

Diversitas Hommage 2023, Mounir (VS)

Beau nez, frais et fruité, fraise, framboise ; attaque juteuse ; bon volume en bouche, mais finale un peu amère et sèche, astringente...

Pur Sang 2023 Chambleau (NE)

Beau nez, avec des traces marquées d'élevage, attaque fraîche, bon volume, assez crémeux, finale avec un léger végétal (rafle ? grappe entière ?) **

Les Argiles 2023, Château d'Auvernier (NE)

Joli nez, léger fumé ; attaque fraîche et juteuse, assez tendre ; bon volume en bouche ; jolie longueur, bon soutien acide ; bel équilibre

Hohle Gasse Muttentz 2023, Jauslin (BL)

Beau nez ; attaque fraîche, sur le graphite ; un peu vert (rafle ? grappe entière ?) ; finale tanique et un peu raide...

R 2023, Baumann (SH)

Nez de fruits rouges, de framboise ; attaque souple ; finale sur la mine de crayon ; assez élégant, un peu crayeux, sur des tanins fermes, un peu brûlant...

Clos de la Perrière 2023, Saint-Sébastien (NE)

Nez délicat ; attaque fraîche ; bon volume en bouche ; finale un peu collante ; un PN où on sent l'extraction, mais qui reste sur la retenue...

Badreben Abt 2023, Bad Osterfigen (AG)

Joli nez, un peu épicé ; attaque fraîche ; joli volume en bouche ; puissant, assez mûr ; bon équilibre tanins-acidité.

No 3, 2023, Bachtobel (TG)

Nez un peu masqué ; attaque enveloppée ; jolie extraction et structure ; bon volume ; équilibré et bien fait !

Grand Vin 2023, Wolfer (TG)

Nez un peu fumé ; attaque fruitée, dynamique ; bonne acidité, de la fraîcheur ; aromatique discrète, mais joli volume et juteux en finale

Rosenau Spissen 2023, Kastanienbaum (LU)

Nez un peu végétal et géranium ; attaque assez fraîche ; léger moisi (? – rafle ? grappe entière ?)

Halde underhalb der Mauer 2022, Schmidheiny in Rheintal (SG)

Beau nez, avec une légère note vanillée ; attaque souple, riche ; bon volume, un peu de sucrosité et d'alcool (?) ; liqueur amarena ; juteux

Churer Gian-Battista 2022, von Tschärner (GR)



Online-Ausgabe

thomasvino.ch
1200 Genève
<https://thomasvino.ch/>

Medienart: Online
Medientyp: Blog

Webansicht

SWISS WINE
CONNECTION

Auftrag:
3021460
Themen-Nr.:
721011

Referenz:
b749d43c-8b31-454a-afa5-dab9df04255f
Ausschnitt Seite: 6/8

News Websites

Beau nez, avec des notes de griottes au kirsch ; attaque ample ; belle matière, très extraite ; tanins serrés ; puissant, rugueux en finale : un style affirmé !

Selection Stadtberg 2022, Pircher (ZH)

Beau nez de cerise noire ; crémeux à l'attaque ; bon volume ; déjà un bel équilibre entre l'acidité, les tanins et l'acidité ; pointe de verdeur finale (grappe entière ?)

Kloster Sion Réserve 2022, Zum Sternen, Meier (AG)

Beau nez, un peu fumé, caramel ; attaque fraîche ; puissant ; bon volume en bouche ; belle persistance ! Tanins serrés en finale...

Scadenagut 2022, Wegelin (GR)

Beau nez fruité, griotte et fumé ; attaque fraîche et juteuse ; bon volume ; encore marqué par l'élevage, mais belle fraîcheur de fruit !

P 2022, Grand'Cour, Pellegrin (GE)

Robe foncée, trahissant l'extraction ; nez confit, mûr, avec une trace d'évolution ; beau volume à l'attaque ; gros volume en bouche ; finale sur l'élevage luxuriant ; bois de cèdre en finale ; très extrait, mais peu pinot !

Auvernier 2022, Maison Carrée (NE)

Joli nez, fruits rouges macérés ; attaque fraîche ; juteux ; volume moyen, finale juteuse ; bien typé PN, sans excès

Autres rouges

Merlot Platinum 2021, Gialdi (TI)

Beau nez de confiserie, puissant, créosote et mûre-cassis ; attaque ample ; du gras ; finale sur le capuccino, voire le moka ; longue persistance, sur la puissance des tanins, loin d'être fondus...

Syrah 2024 Denis Mercier

Beau nez épicé, poivré ; attaque fraîche ; on retrouve en bouche les arômes du nez ; belle persistance

Syrah de Fully Quintessence 2023, Caroline Frey

Nez mûr et un peu lardé ; attaque sur la masse tanique assez carrée ; puissant, un peu fumé ; notes grillées et de café vert en fin de bouche ; brut de décoffrage...

Cayas Réserve 2023, JR Germanier

Beau nez torréfié et épicé ; on retrouve en bouche l'aromatique du nez ; un peu de verdeur en fin de bouche et des tanins encore carrés...

La Serine 2023, La Rodeline, Fully

Nez d'artichaut, de curcuma ; attaque fraîche, beaucoup de matière ; notes végétales en fin de bouche ; tanins serrés et finale amère...

Syrah VV, 2020, Simon Maye & Fils

Joli nez, équilibré ; attaque sur le poivré, l'épicé ; de la fraîcheur, de l'élégance ; belle syrah, sans excès, avec, toujours une légère pointe végétale.



Online-Ausgabe

thomasvino.ch
1200 Genève
<https://thomasvino.ch/>

Medienart: Online
Medientyp: Blog

Webansicht

SWISS WINE
CONNECTION

Auftrag:
3021460
Themen-Nr.:
721011

Referenz:
b749d43c-8b31-454a-afa5-dab9df04255f
Ausschnitt Seite: 7/8

News Websites

Cornalin 2023, Denis Mercier

Nez un peu évolué ; attaque ample, juteuse ; bon volume en bouche ; puissant et élégant à la fois ; finale dense sur le graphite; belle persistance

Cabernet franc GC 2024, Ch. Maison-Blanche

Nez discret et un peu épicé ; attaque assez souple ; un peu doux-amer ; finale un peu végétale ; très jeune et encore astringent : à revoir !

Domaine Evêché 2023, Provins

Beau nez empyreumatique (diolinoir élevé dans le méleze ?), attaque juteuse ; tanins serrés ; puissant et rugueux en fin de bouche, avec une astringence marquée, dommage...

Humagne rouge 2024 La Romaine

Joli nez fruité, de fruits des bois ; attaque juteuse, fraîche ; tanins assez souple, pas trop d'extraction, finale sur l'écorce de chêne, typée du cépage...

Gamay Les Romaines 2023, Les Frères Dutruy

Nez un peu confit, de marmelade de fruits rouges et noirs ; attaque ample, presque douceuse ; bon volume ; un vin riche et assez tendre.

Gamay L'intégrale 2022, Les Hutins

Nez empyreumatique ; attaque large, une certaine richesse ; belle complexité : un vin large et persistant ; un peu too much, mais fort bien fait ! Un style méditerranéen, paradoxal pour le cépage du Beaujolais !

Gamaret Mandragore 2023, Clos des Pins

Nez un peu oxydatif, très mûr, avec des notes de narcisse ; attaque ample ; beau volume, large ; puissant ; une gamme aromatique d'épices orientales sur un socle ferme, avec un peu de chocolat amer... Sudiste !

Liquoreux

Petite Arvine Grain par grain 2023, M.-Th. Chappaz

Beau nez, fruits exotiques, orange amère, belle liqueur, zestes d'orange confits, long et bien tenu par l'acidité, sans aucune lourdeur.

Mitis, amigne de Vétroz 2022, JR Germanier

Jaune soutenu, nez de feuille morte, raisins de Corinthe, grande douceur, finale sur la tarte au citron meringuée...

Mousseux (non notés: mauvaise idée de les déguster après les liquoreux !)

Adanks brut 2022 Adank

Nez de levures et de fromage, puis de pain au levain ; attaque sur le pain frais ; acide-amer...

MX Extra Brut, Bachtobel

Nez de levures et d'hydrocarbure ; un peu plat

Tous les vins ont été dégustés à Sierre, le 27 août 2026, durant un marathon (3 minutes maxi par vin)



Online-Ausgabe

thomasvino.ch
1200 Genève
<https://thomasvino.ch/>

Medienart: Online
Medientyp: Blog



Webansicht

SWISS WINE
CONNECTION

Auftrag:
3021460
Themen-Nr.:
721011

Referenz:
b749d43c-8b31-454a-afa5-dab9df04255f
Ausschnitt Seite: 8/8

News Websites

©thomasvino.ch

Weingut Jauslin: Weinlese 2026 und sechs Goldmedaillen

28.08.2026

Die Weinlese 2026 hat begonnen, das Räbhüsli-Fescht steht vor der Tür und es gibt einiges zu feiern: Sechs Weine des Weinguts Jauslin wurden mit Gold ausgezeichnet.

4x Gold beim Grand Prix du Vin Suisse Beim Grand Prix du Vin Suisse wurden gleich vier Weine des Weinguts Jauslin mit Gold ausgezeichnet. Der Grand Lion 2023, Sauvignon Blanc 2025, Rosé de Pinot Noir 2025 und Pinot Gris 2024 erhielten eine Goldmedaille. Diese Auszeichnungen sind eine schöne Anerkennung der Qualität der Weine und bestätigen die kontinuierliche Arbeit im Rebberg und Keller.

2x Gold bei der Expovina Wine Trophy – Hohle Gasse und Riesling-Silvaner

Die Expovina Wine Trophy zählt zu den grössten internationalen Weinprämierungen der Schweiz. Die Hohle Gasse 2023 wurde mit einer Goldmedaille ausgezeichnet. Auch der Riesling-Silvaner 2025 erhielt Gold und wurde zusätzlich für die „Best of“-Auszeichnung nominiert. Am 31. August findet die Expovina Wine Trophy Awards Night 2026 statt. Dabei wird bekannt gegeben, ob der Riesling-Silvaner als bester Deutschschweizer Weisswein ausgezeichnet wird. Die Spannung bleibt also gross.

Lesebeginn am Muttenger Wartenberg

Was für ein verrückter Sommer! Die hohen Temperaturen und der geringe Niederschlag haben in diesem Jahr für eine besonders rasche Reife gesorgt. Dank der punktuellen Bewässerung präsentieren sich die Trauben aktuell in einem sehr guten Zustand. Die Weinlese hat bereits am 24. August begonnen und damit so früh wie noch nie in der Geschichte des Weinguts. Umso gespannter fällt der Blick auf die kommenden Wochen und darauf, was der Jahrgang 2026 hervorbringen wird. Die schönen und gesunden Trauben lassen auf einen extrareichen Jahrgang hoffen.

Weinladen in Mutteng

Der Weinladen des Weinguts Jauslin in Mutteng lädt zum Degustieren und Geniessen ein. Das gesamte Weinsortiment kann vor Ort entdeckt und zusammen mit Freunden genossen werden.

Öffnungszeiten Weinladen:

Donnerstag, 14:00–18:30 Uhr

Samstag, 8:30–12:00 Uhr

oder nach Vereinbarung

Agenda 2026 Folgende Termine stehen 2026 auf dem Programm:

– Swiss Wine Tasting Zürich – Retrospektive

– Swiss Wine Tasting Zürich – Grand Tasting

24.10.–01.11. – Weinfestival Basel

26.11.–28.11. – Grands-Vins-Tage

Aktuelle Informationen zu Weinverkauf, Degustationen und Veranstaltungen sind auf der Website des Weinguts Jauslin zu finden.

Räbhüsli-Fescht Mutteng

Am Sonntag, 6. September 2026, ist es wieder so weit: Das jährliche Räbhüsli-Fescht lädt zum Geniessen und Verweilen ein. Von 11 bis 19 Uhr empfangen neun Räbhüsli am Muttener Wartenberg ihre Gäste. Das Fest eignet sich perfekt zum Weinwandern von Hüsli zu Hüsli oder einfach zum Entspannen inmitten der Reben. Im Räbhüsli des Weinguts Jauslin werden feines Essen, hausgemachter Kuchen mit Kaffee sowie das Weinsortiment angeboten. Bei hoffentlich bestem Wetter freut sich die Familie Jauslin mit Team auf zahlreiche Besucherinnen und Besucher.



© Weingut Jauslin